

ねん ど れい わ ねん ど
2021年度(令和3年度)じん けん そん ちゅう じん けん さく ひん しょ かい
人権尊重をめざす人権作品紹介じん けん さく ひん
人権作品 詩部門 にゅうせん しゃ
詩部門 《入選者》

やすしょう ねん
野洲小2年 島田 泰帆

ちゅうしおう ねん
中主小4年 中西 孝清

ぎおうしおう ねん
祇王小5年 森 くるみ

ちゅうしおう ねん
中主中3年 和井田 朋香

ちゅうしおう ねん
中主小3年 澤 彩櫻

きたのしおう ねん
北野小5年 東 さおり

みかみしおう ねん
三上小6年 北野 夢乃

やすしょう ねん
野洲小3年 林 優乃

ぎおうしおう ねん
祇王小5年 林 楠々子

ちゅうしおう ねん
中主中1年 林 千里

こころ
心のトビラ 択王小5年 森 くるみ

心のトビラは閉ざされている
不安なことがいっぱいある

差別やいじめでこのトビラは
もっとあづくかたくなる

でもやさしい言葉や
あたたかい言葉は
トビラをひらくカギになる

そのカギをにぎって
勇気を出して
広い世界へふみだそう

とも だち ひと こえ
友達の一聲 北野小5年 東 さおり

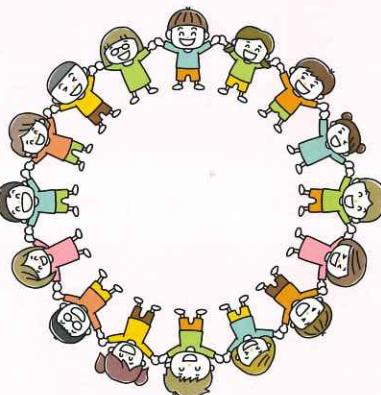
「ありがとう」って言われたら 嬉しい
「頑張れ!!」ってと言われたら やれる気がする
「大丈夫?」ってと言われたら 気持ちが楽になる
「一緒にやろう」ってと言われたら 勇気が出る
「あなたなら出来るよ」ってと言われたら 自信が湧く
日常のかけがえのない一声で 人は救われる
それって生きてて 一番幸せな事じゃない?

かがや
輝く世界 中主中1年 林 千里

わたし、が笑顔になる
それを見て周りの人も笑顔になる
その周りの人の周りの人も笑顔になる
そしていつかわたし、に笑顔が
かえってくる

わたし、があありがとうという
それを見て周りの人もあありがとうという
その周りの人の周りの人もあありがとうという
そしていつかわたし、にあありがとうが
かえってくる

もし、世界中のみんながわたしになつたら、
一人一人が輝く世界になる



きた の しょう ねん
北野小4年
や す しょう ねん
野洲小6年
や す きたちゅう ねん
野洲北中1年
や す きたちゅう ねん
野洲北中2年

まつ しら りゅう ま
松下 隆真
その だ え こう
園田 回空
わた なべ ま こ
渡辺 真子
か とう やま と
加藤 大和

きた の しょう ねん
北野小4年
や す しょう ねん
野洲小6年
や す ちゅう ねん
野洲中2年

の むら ゆ う
野村 悠羽
た お かの は
田尾 奏葉
こ ばやし けん じ
小林 研志

しの はら しょう ねん
篠原小5年
ちゅう ず しょう ねん
中主小6年
や す ちゅう ねん
野洲中2年

よし だ まな み
吉田 愛実
いま い あい さ
今井 愛彩
かわ ばた こころ
川端 こころ

男女平等

私たちの学年から、野洲中学校の制服が変わり、女子生徒もズボンを履けるようになりました。自転車に乗る時に動きやすいし、寒がりの私は暖かいほうがいいので、ズボンを選ぼうと思っています。女性がスカートを履くのが当たり前という世の中の考えに、少し反抗してみたいと思う気持ちもあります。なぜ、今制服が変わったのか考えてみました。男性だからズボン、女性だからスカートなど、そういう決めつけをなくすための第一歩ではないかと思いました。

私は小学校4年生の時に、好きなアイドルグループがいて、その中で応援していた人は、男性の心を持った女性の方でした。心と体が一致しないことで、すごくしんどい思いをしていたけど、理解のある仲間と出会って、アイドル活動をしています。ジェンダーレスという言葉を初めて知り、その人の男性として生きたい思いを聞いて、世の中にはいろいろな人がいることが分かりました。その人がステージに出ることで同じ悩みを持つ人に勇気を与えることが出来ているかもしれません。

今までこそ、テレビでたくさんのジェンダー

や す しょう ねん
野洲小6年
そ の だ え こう
園田 回空

ひと かつ やく
レスの人が活躍していますが、私のお母さん
の時代には、まだまだ、そういう人に対して
の偏見はあったそうです。だから、私が好きな
アイドルのことを話すと、そういう方たち
にとって、少しでも住みやすい世の中になっ
てきたのかなあって、話していました。また、
そういう人をかっこいいって思う、えこうは、
すごくいいなあって言われました。

わたし ちい とき
私は、小さい時から、みんなよりも、人権に
について考える時間がたくさんあったと思いま
す。まだまだ分からないことばかりですが、人
権の学習は、勉強するものではない。自分がどう
いう風に感じて、感じたことを形にして、行
動に移すことだとお母さんが言っていました。

もし、まわりに、ジェンダーレスの人に対
して、偏見を持つ発言をする人がいたら、私
がちゃんと理解して伝えることが出来るよう
になりたいです。

せい ふく
制服のズボンを選んだことで、中学校に行
くと、周りの友達はスカートの人ばかりかも
しれません。ズボンを履いていることで、何
か言われても、「それが私だから」と笑って言
るようになりたいです。

介護とは

ぼく さい そ う そ ほ
僕には95歳の曾祖母がいます。5年前位か
ら、曾祖母が何度も同じ事を言ったり、行動
したりして、「おかしいな」と思っていました。

や す きたちゅう ねん
野洲北中2年
か とう やま と
加藤 大和

びょういん のう けん き
病院で脳の検査をした結果は認知症でした。予
想はしていましたが、やっぱりショックでした。
認知症は身近にあるのだ、と実感しました。

診断されてから、今まで見えなかった部分がたくさん見えてきました。好きな物しか食べないこと、自分を清潔に保とうとしないこと、今していたことをすぐに忘れること…。本当にたくさんの部分が見えてきて、すごく嫌だと思ってしまいました。「病気のせいだ、年のせいだ」と、自分の中で納得しようと思ったけど、納得できずにいます。

僕も小学生の頃は、曾祖母に何かと声をかけたりしていました。けれど、日が経つごとに何度も同じことをする曾祖母がうっとおしくなり、あまり声をかけなくなりました。本当は教えてあげないとと思うのに、曾祖母について素っ気ない態度をとってしまいました。曾祖母を邪魔のように思ってしまう自分が本当に嫌です。僕はこうして曾祖母から逃げてしまったように思います。しかし、祖母だけは違いました。ずっと曾祖母の世話をし続けています。グチを言う時もあるし、すごく疲れてグッタリしている時もありますが、それでもやる事はやっています。それは本当にすごいことだと思います。きっと、今の僕には耐えられないことだと思います。

今、祖母は曾祖母の世話をほぼ一人で引き受けています。そんな祖母を見て、僕は自分が何もできないことにいらだっていました。

やろうと思うのに、行動にうつせず、祖母が大変な思いをするのを、ただ見ているだけでした。今、ニュースや新聞では、介護を苦に自殺をしたり、介護放棄や殺害という事件を目にします。曾祖母が認知症と分かるまでは、「そんなひどいことが起こるのか」と思っていました。しかし、曾祖母の認知症が進んでから、介護の辛さを感じました。そして、介護というのは、外からは見えない、逃げられない責任なんだと感じました。僕は、祖母を助けられるようになりたいと思っています。そして、ニュースのような事件が少しでも減る手助けができればと考えています。世の中には祖母のように大変な思いをしている人が多いと思います。そして、少子高齢化社会の今、一人にかかる介護の負担も増えているはずです。その大変さ、辛さを知ったからこそ、僕は介護の負担を少しでも軽くできたらと考えました。

介護は、人ごとではありません。いつ、何があるか分からないし、自分だっていつかは介護を受けるでしょう。僕はこれから、少しずつでも目をそらさず曾祖母と向き合っていこうと思っています。一人一人が目をそらさないこと。それが、介護をする上で大切なことなのではないかと思います。

人権作品 標語部門 《入選者》

だいじょうぶ こまっていたら たすけるよ
ありがとう えがおがいっぱい うれしいな
あいさつは みんなえがおに なるまほう
がまんせす 自分の気持ち 伝えよう
だいじょうぶ 大丈夫 やさしい声で あたたかく
マスクでも 見えない笑顔で あいさつを
その一言 ときにはナイフに 変わりゆく
だいじょうぶ? その一言の ありがたさ
SNS 書いた言葉に 責任を
その言葉 自分に向けて 言えますか

祇王小1年	機瑛人
中主小1年	中島育枝
祇王小3年	大島千明
野洲小4年	海下結菜
三上小4年	小嶋隆太
中主小4年	東舞衣
野洲小5年	秋岡昊佑
中主中1年	西田彩花
野洲北中2年	植田侑平
野洲中3年	川波徹大

じんけんさくひん
人権作品 ポスター部門
ふもん
《入選者》



やすしょうねんいいだたくま
野洲小1年 飯田拓真



ぎおうしょうねんこばやしどうま
祇王小2年 小林聖茉



みかみしょうねんたなかゆいな
三上小3年 田中唯菜



しのはらしょうねんいかりまさこ
篠原小3年 井狩真子



やすしょうねんまつたかそうた
野洲小4年 松高奏太



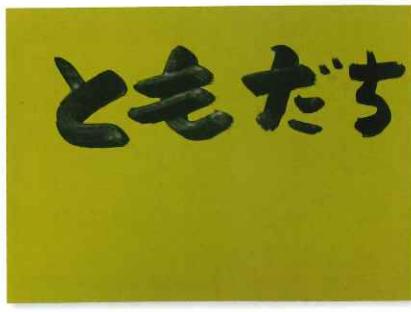
ちゅうしおねんいまいはな
中主小5年 今井花



やすきたちゅうねんすずきゆずみ
野洲北中1年 鈴木優澄



ちゅうずちゅうねんいまいしおん
中主中1年 今井誌音



やすようごしおうぶねん
野洲養護小高部6年
いなやゆうた
稻家優太