

シャイン!!



チャッフィー



チャッフィー

畑野修平選手
国スポ ホッケー

山田祐樹選手
国スポ サッカー

藤田悠介選手
国スポ サッカー

あの頃の
びわこ国体・
びわこ大会って？

山本亜美選手
国スポ 陸上

宮崎あいこ選手
国スポ 陸上

びわこ国体ホッケー

びわこ国体陸上

びわこ国体サッカー

2025年、滋賀県で 国スポ・障スポ開催！ 前回のびわこ国体・ びわこ大会から44年ぶり！



スマートフォン版と
音声版はこちら

最新情報は公式サイトをチェック
滋賀 国スポ・障スポ 検索

あなたの「シャイン!!」な瞬間は？

街のシャイン!!な人



地域で『輝く』活動を行っている人を紹介する「街のシャイン!!な人」。今回は、大会イメージソング「シャイン!!」合唱バージョンと吹奏楽バージョンの制作にご協力いただいた、滋賀県合唱連盟と立命館守山中学校・高等学校吹奏楽部に、それぞれの活動についてお聞きしました。

滋賀県合唱連盟

—主な活動
滋賀県合唱連盟は県内44の合唱団が加盟する組織です。滋賀県合唱祭、滋賀県合唱コンクール、ヴォーカル・アンサンブルコンテスト、～春をよぶ～しが・コーロ・フェスタの4つの事業を、県内文化ホールを会場として主催しています。加盟団体により、合唱組曲、ミサ曲、ポップス、童謡などレパートリーは様々です。
メンバーは年齢層も幅広く、経験も様々です。また、加盟団体は自らの合唱団の演奏会や連盟主催事業への出演、地域での文化祭などへの出演も行います。

—合唱で大切にしていること
歌を歌うことは、一人でも出来ます。しかし2重奏、3重奏、4重奏、合唱と歌う人数が増えることにより、演奏の幅が広がり、歌を聴いていただいている方に伝える力が大きくなります。
そのため加盟団体は、メンバーそれぞれの声を聴き合いながら、合唱により奏でられるハーモニーを大切に活動しています。
—「シャイン!!」な瞬間(やっぴょく)は
各種主催事業を行った際、参加団体から「参加して良かった」と喜んでいただけたときや、演奏を聴きにいられた方に演奏を満足していただけたときです。

立命館守山中学校・高等学校吹奏楽部

—主な活動
金管楽器、木管楽器、打楽器それぞれのパートを合わせて約60名の部員で活動しています。毎年、自主コンサートとして5月にフレッシュコンサート、12月にクリスマスコンサート、3月に定期演奏会を開催しているほか、地域で行われるイベントでの依頼演奏などにも取り組んでいます。
普段は、平日2時間、休日7時間の練習をしています。練習メニューは、演奏だけでなく、体幹トレーニングもあります。
—合唱で大切にしていること
私たちは「良い音楽を」を motto に日々活動しています。聴いてくださる方に良い音楽を届ける

ために全力を出し、より多くの人に私たちの演奏を聴いて笑顔で楽しんで頂くことを目指して演奏しています。
—「シャイン!!」な瞬間(やっぴょく)は
本番のステージで演奏するときです。特に、毎年3月に開催している定期演奏会での演奏は、1年で1番感動的。長く辛い練習を乗り越えて本番で全力の演奏ができた達成感でいっぱいになります。
また、最後の曲が終わって拍手がホールいっぱいに鳴り響いているとき、お客さんに楽しんでもらうことができ良かったと感じます。

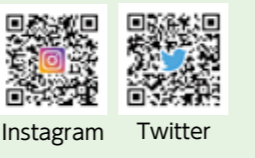
皆さんの「シャイン!!」な瞬間

猫の鼻がピンクなとき (北の湯 EXさん)
びわ湖を見ながら散歩できたとき。(マリンチュさん)
チャッフィー＆チャッフィーのイラストが使われたポスターなどを見つけたとき！(たなちゃんさん)

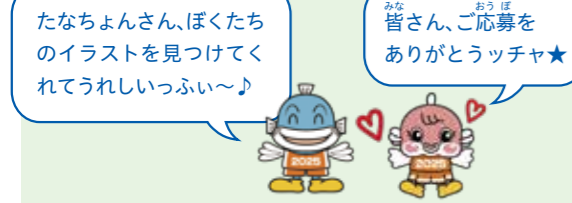
皆さんの「びわこ国体・びわこ大会」の思い出を大募集

誌面に採用された方にはチャッフィー・チャッフィーグッズをプレゼント！
1981年に開催された「びわこ国体」と「びわこ大会」に関する皆さんの思い出を募集し、次号以降に掲載します。当時のことをふりかえり、誌面で思い出を語り合いませんか。採用された方には、チャッフィー・チャッフィーの缶バッジを2つプレゼントします。(缶バッジは全6種類。種類の指定はできません。)

ご応募方法
公式 Instagram(2025shiga)または公式 Twitter(@2025shiga)をフォローして、「#びわこ国体」または「#びわこ大会」のハッシュタグをつけてメッセージを投稿してください。また、下記問い合わせ先へのメールやお手紙でも募集します。応募期限は2022年6月30日(木)です。
※投稿されたメッセージやアカウント名は広報誌をはじめ、大会公式ホームページ、SNS等へ掲載されることがあります。



メッセージ例
開会式！大会旗を掲げた選手たちが入場するシーンは大盛り上がりでした。#びわこ国体
地元で開催された競技を観戦し、トップレベルのプレイに興奮しました。#びわこ国体
国籍や年齢に関係なく皆が一つになった大会でした。#びわこ大会



■問い合わせ
第79回国民スポーツ大会・第24回全国障害者スポーツ大会
滋賀県開催準備委員会事務局
〒520-0807 滋賀県大津市松本1-2-1 E-mail:kokusyo-koho@pref.shiga.lg.jp

■SNSやHPも見てね！
Instagram Twitter 大会HP



わたSHIGA かがや 輝く国スポ・障スポを楽しむために

びわこ国体・びわこ大会を プレイバック！



第36回国民体育大会

第36回国民体育大会では、冬季大会を除く33競技が県内で実施され、男女総合成績においては、滋賀県が16競技で1位となり天皇杯を獲得、女子総合成績においては、滋賀県が6競技で1位となり皇后杯を獲得しました。また、県内競技に参加した選手・監督の人数は合計22,540人にのぼり、滋賀県全体で大いに盛り上がりました。

テーマ びわこ国体

スローガン 水と緑にあふれる若さ

記念ソング 「びわこ音頭」
作詞：南英市 作曲：遠藤実 歌唱：村田英雄、小松みどり
「びわこ賛歌」
作詞：山上路夫 作曲：いずみたく 歌唱：デューク・エイセス

開催時期 1981年9月13日～9月16日(夏季)
10月13日～10月18日(秋季)



びわこ国体
開会式の
様子です！



第17回全国身体障害者スポーツ大会

第17回全国身体障害者スポーツ大会では、全国都道府県・政令指定都市57選手団をはじめ、国際障害者年記念として招待された東南アジア、南太平洋諸国や滋賀県と姉妹提携しているアメリカ・ミシガン州など18の国と地域の選手団、総勢1,043人の選手を迎えて開催。国内外の選手の皆さんが全力で競技に取り組む姿が大きな感動を与えてくれました。

テーマ びわこ大会

スローガン わたしにも こんな力が 生きがい

開催時期 1981年10月24日・10月25日



びわこ大会の試合中の
1コマです



びわこ国体・びわこ大会のレガシー

滋賀県ホッケー競技の歩み

びわこ国体では、旧伊吹町(現米原市)でホッケー競技が行われ、成年男子で滋賀県が優勝するなど、多くの滋賀県ゆかりの選手が活躍しました。その後、滋賀県のホッケー競技がどのように発展し、今に継承されてきたのか、びわこ国体ホッケー成年男子の優勝メンバーである鈴木金良さんにお話を伺いました。

鈴木金良さん

びわこ国体ホッケー成年男子の優勝メンバーで、伊吹山中学校ホッケー部顧問、ホッケー日本リーグ所属のチーム「BlueSticks SHIGA」設立時のゼネラルマネージャーを歴任。現在も滋賀県でホッケー競技の普及に取り組む。

■滋賀県はホッケー強豪県に

びわこ国体のホッケー競技では、滋賀県は成年男子優勝、成年女子4位、少年男子3位、少年女子2回戦敗退の結果で、国体へ向けて取り組んでいたホッケー強化練習の成果が実り、成績が大きく伸びた大会となりました。成年男子は初戦こそ大差で勝利したものの、その後の試合はすべて接戦でした(決勝戦では同点優勝)。地元からの期待と緊張を感じながら試合に臨んだのを覚えています。

この大会を機に伊吹町を中心にスポーツ少年団や中学校、高等学校にホッケー部が創設され、現在まで全国大会上位の常連に。さらに、課題であったトップ選手の地元で



びわこ国体滋賀チームのポイントゲッター
沼 勝仁選手

の活躍の場として2019年に発足したチーム「BlueSticks SHIGA」がトップリーグのホッケー日本リーグに参戦するなど、全国でも多くの滋賀県ゆかりの選手が活躍しています。特に、昨年の東京2020オリンピックでは、男女合わせて5人の滋賀県出身選手が日本代表として活躍されました。

また、米原市内の小学校でホッケーの体験を行うなど、2025年の国スポへ向けて今後も競技のさらなる普及・発展に取り組むますので、ぜひ注目してください。

競技の魅力再発見

「国スポ ホッケー編」

2025年の国スポでは、米原市で実施される予定です。

●競技内容と主なルール

主に人工芝の競技フィールドでスティックを使ってドリブルやパスをし、相手ゴールにボールを入れて得点を競います。競技時間は各15分の4クォーター制(計60分)。スティックは平らな面と丸い面があり、ボールを扱えるのは平らな面のみ。ゴール前のサークルから打たれたシュートしか得点になりません。



●競技の魅力

スティックという特殊な用具を巧みに使いこなす「技」と、スピード感のある試合展開、一瞬の隙をつくプレイなどが面白いところです。

5選手へのインタビューのフルバージョンはスマートフォン版に掲載しています！



「シャイン!!」な見どころ

はたの しゅうへい
畑野 修平選手

BlueSticks SHIGA所属 米原市(旧伊吹町)出身
息つく暇もないスリリングな試合展開

試合の展開が早いのが魅力。ボールスピードが速く、攻守の切り替えも激しいので、最後まで目が離せません。



い き
壹岐 あいこ選手

立命館大学 陸上競技部所属 大津市出身
各選手の強みが生きた走り

選手の特徴や強みは様々です。そんな選手たちが競い合う、最後まで誰が勝つかわからない試合展開が見どころです。

やまもと あ み
山本 亜美選手

立命館大学 陸上競技部所属 草津市出身
「走るだけ」がとても難しく、奥深い

モモの上げ方が少し変わるだけでタイムに影響するので、選手は細かく走り方を調整し、試合に臨んでいます。0.01秒まで競う試合の緊迫感を楽しんでほしいです。



やま だ ゆう き
山田 祐樹選手

びわこ成蹊スポーツ大学 サッカー部所属 甲賀市出身
サッカーは高度な頭脳戦

選手は相手と駆け引きし、ポジションを変え、常に頭脳戦を繰り広げています。ボールを持っていない選手にも注目してください。

ふじ た ゆう すけ
藤田 悠介選手

びわこ成蹊スポーツ大学 サッカー部所属 大津市出身
1点の重みが選手や見る人を熱狂させる

得点することが難しいサッカーにおいては、やはり点を取ることが醍醐味。苦勞して取った1点の喜びを観客と分かち合えるのも魅力の一つです。



「国スポ 陸上編」

2025年の国スポでは、彦根市で実施される予定です。

●実施種目

「走る・跳ぶ・投げる」それぞれの動作を競技化したスポーツ。
【トラック競技】短距離走、中・長距離走、ハードル、障害走、リレー、競歩競技
【フィールド競技】走高跳・棒高跳・走幅跳・三段跳、砲丸投・円盤投・ハンマー投・やり投



●競技の魅力

より速く、より高く、より遠く、人間の潜在能力の限界に挑戦する選手の緊迫感を身近に感じられます。

「国スポ サッカー編」

2025年の国スポでは、大津市、守山市、甲賀市、東近江市で競技が行われます。

●競技内容と主なルール

ゴールキーパーを含む11人で編成されたチームで行い、相手チームのゴールに手を使わずにキックなどでボールを入れた得点を競います。国スポの競技時間は、前・後半35分ずつ、ハーフタイム10分。オフサイドは、ゴール前での待ち伏せなどを防ぐために設けられた特別なルールです。



●競技の魅力

各選手の華麗な足でのボールさばきや、激しい身体ぶつかり合い、練られた戦術など、様々な要素が楽しめるスポーツです。

わたSHIGA 輝く国スポ・障スポイメージソング
「シャイン!!」の
合唱バージョン、
吹奏楽バージョンが
できました！

甲賀市出身の手話シンガーソングライター yokko さんが作詞・作曲・歌唱を手がけた、大会イメージソング「シャイン!!」。この度、合唱バージョンと吹奏楽バージョンが完成しました。

音源は2021年12月に、合唱バージョンが八日市文化芸術会館、吹奏楽バージョンが守山市民ホールで公開収録されました。完成した音源は、大会HPで公開しています。ぜひご視聴ください♪

イメージソング合唱バージョン・吹奏楽バージョンの動画・楽曲の視聴や楽譜の確認はこちらからできます。



合唱バージョン 歌唱団体 滋賀県合唱連盟 合唱団

合唱バージョンの収録のために県内の多くの合唱団が集まり合同で取り組んでいただきました。

—メッセージ—

普段一緒に合唱をしているメンバーだけではなく、指揮者やピアニストも初めてお会いする方が多かったので、合同練習を複数回もち、気持ちをひとつにして合唱することを大切にしました。

合唱曲としてはあまりないアップテンポの編曲でしたので、録音時には苦勞もありましたが、最後は全員が楽しく合唱を終えることができました。その雰囲気味わっていただければ幸いです。



吹奏楽バージョン 演奏団体 立命館守山中学校・ 高等学校吹奏楽部

吹奏楽バージョンの収録のために中学生と高校生がいっしょになって取り組んでくれました。

—メッセージ—

明るい音でだれかを応援をする気持ちで演奏しました。楽譜に歌詞を書き込み、歌うように楽器で表現したことも、演奏のこだわりです。

重厚感のある明るく元気なサウンドとともに細かいところまで合わせたリズムにも注目してみてください！メロディーを吹く楽器が移り変わるごとに変化する曲の雰囲気や細かいリズムまで合わせた伴奏パートが魅力的です。

